

ஆறந் தந்திரம்

1. சிவகுரு தரிசனம்

- 1573 பத்திப் பணித்துப் பரவு மடிநல்கிச்
சுத்த வுரையாற் றுரிசறச் சோதித்துச்
சத்து மசத்துஞ் சதசத்துங் காட்டலாற்
சித்த மிறையே சிவகுரு வாமே. 1
- 1574 பாசத்தைக் கூட்டியே கட்டிப் பறித்திட்டு
நேசித்த காயம் விடுவித்து நேர்நேரே
கூசற்ற முத்தியிற் கூட்டலா நாட்டத்த
தாசற்ற சற்குரு வம்பல மாமே. 2
- 1575 சித்திக ளெட்டொடுந் திண்சிவ மாக்கிய
சுத்தியு மெண்சத்தித் தூய்மையும் யோகத்துச்
சுத்தியும் மந்திர சாதக போதமும்
பத்தியு நாத னருளிற் பயிலுமே. 3
- 1576 எல்லா வுலகிற்கு மப்பாலோ னிப்பாலாய்
நல்லா ருள்ளத்து மிக்கரு ணல்கலா
லெல்லாரு முய்யக்கொண் டிங்கே யளித்தலாற்
சொல்லார்ந்த நற்குரு சுத்த சிவமே. 4
- 1577 தேவனுஞ் சுத்த குருவு முபாயத்துள்
யாவையு மூன்ற யுனக்கண் டுரையாலே
மூவாப் பசுபாச மாற்றியே முத்திப்பால்
யாவையு நல்குங் குருபர னன்புற்றே. 5

- 1578 சுத்த சிவன்குரு வாய்வந்து தூய்மைசெய்
தத்தனை நல்கருள் காண வதிமுடர்
பொய்த்தகு கண்ணு னமரென்பர் புண்ணிய
ரத்த னிவனென் றடிபணி வாரே. 6
- 1579 உண்மையிற் பொய்ம்மை ஒழித்தலு முண்மைப்பார்
திண்மையு மொண்மைச் சிவமாய வவ்வரன்
வண்மையு மெட்டெட்டுச் சித்தி மயக்கமு
மண்ண லருளன்றி யாரறி வாரே. 7
- 1580 சிவனே சிவனானி யாதலாற் சுத்த
சிவனே யெனவடி சேரவல் லார்க்கு
நவமான தத்துவ நன்முத்தி நண்ணும்
பவமான தின்றிப் பரலோக மாமே. 8
- 1581 குருவே சிவமெனக் கூறின னந்தி
குருவே சிவமென் பதுகுறித் தோரார்
குருவே சிவனுமாய்க் கோனுமாய் நிற்குங்
குருவே யுரையுணர் வற்றதோர் கோவே. 9
- 1582 சித்த மிவையுஞ் சிந்தித் திருந்திடு
மத்த னுணர்த்துவ தாகு மருளாலே
சித்தமி யாவையுந் திண்சிவ மானக்கா
லத்தனு மவ்விடத் தேயமர்ந் தானே. 10
- 1583 தானந்தி சீர்மையுட் சந்தித்த சீர்வைத்த
கோனந்தி யெந்தை குறிப்பறி வாரில்லை
வானந்தி யென்று மகிழு மொருவற்குத்
தானந்தி யங்கித் தனிச்சுட ராமே. 11
- 1584 திருவாய சித்தியு முத்தியுஞ் சீர்மை
மருளா தருளு மயக்கறும் வாய்மைப்
பொருளாய வேதாந்த போதமு நாத
னுருவா யருளா விடிலோர வொண்ணாதே. 12

- 1585 பத்திய ஞானவை ராக்கிய மும்பர
சித்திக்கு வித்தாஞ் சிவோகமே சேர்தலான்
முத்தியின் ஞான முளைத்தலா லம்முளை
சத்தி யருடரிற் றுனெளி தாமே. 13
- 1586 இன்னெய்த வைத்ததோ ரின்பப் பிறப்பினை
முன்னெய்த வைத்த முதல்வனை யெம்மிறை
தன்னெய்துங் காலத்துத் தானே வெளிப்படு
மன்னெய்த வைத்த மனமது தானே. 14
- 1587 சிவமான ஞானந் தெளியவொண் சித்தி
சிவமான ஞானந் தெளியவொண் முத்தி
சிவமான ஞானஞ் சிவபரத் தேயாஞ்
சிவமான ஞானஞ் சிவானந்த நல்குமே. 15
- 1588 அறிந்துணர்ந் தேனிவ் வகலிட முற்றுஞ்
செறிந்துணர்ந் தோதித் திருவருள் பெற்றேன்
மறந்தொழிந் தேன்மதி மாண்டவர் வாழ்க்கை
பிறிந்தொழிந் தேனிப் பிறவியை நானே. 16
- 1589 தரிக்கின்ற பல்லுயிர்க் கெல்லாந் தலைவ
னிருக்கின்ற தன்மையை யேது முணரார்
பிரிக்கின்ற விந்தப் பிணக்கறுத் தெல்லாங்
கருக்கொண்ட வீசனைக் கண்டுகொண் டேனே. 17

2. திருவடிப்பேறு

- 1590 இசைந்தெழு மன்பி லெழுந்த படியே
பசைந்தெழு மீசரைப் பாசத்து ளெகச்
சிவந்த குருவந்து சென்னிகை வைக்க
வுவந்த குருபத முள்ளத்து வந்ததே. 1

- 1591 தாடந்த போதே தலைதந்த வெம்மிறை
வாடந்த ஞான வலியையுந் தந்திட்டு
வீடந்த மின்றியே யாள்கென விட்டருட்
பாடின் முடிவைத்துப் பார்வந்து தந்ததே. 2
- 1592 தானவ னாகிச் சொரூபத் துவந்திட்டு
வான சொரூபங்க ணன்கு மகற்றின
வேனைய முத்திரை யீந்தாண்ட நன்னந்தி
தானடி முற்கூட்டித் தாபித்த துண்மையே. 3
- 1593 உரையற் றுணர்வற் றுயிர்பர மற்றுத்
திரையற்ற நீர்போற் சிவமாத நீர்த்துக்
கரையற்ற சத்தாதி நான்குங் கடந்த
சொரூபத் திருத்தினன் சொல்லிறந் தோமே. 4
- 1594 குரவ னுயிர்முச் சொரூபமுங் கைக்கொண்
டரிய பொருண்முத் திரையாகக் கைக்கொண்டு
பெரிய பிராண்டி நந்திபேச் சற்று
வுருகிட வென்னையங் குய்யக்கொண் டானே. 5
- 1595 பேச்சற்ற வின்பத்துப் பேரானந் தத்திலே
மாச்சற்ற வென்னைச் சிவமாக்கி மாள்வித்துக்
காச்சற்ற சோதி கடன்முன்றுங் கைக்கொண்டு
வாச்ச புகழ்மாளத் தாடந்து மன்னுமே. 6
- 1596 இதயத்து நாட்டத்து மென்றன் சிரத்தும்
பதிவித்த பாதம் பராபர நந்தி
கதிவைத்த வாறுமெய் காட்டிய வாறும்
விதிவைத்த வாறும் விளம்பவொண் ணாதே. 7
- 1597 திருவடி வைத்தென் சிரத்தரு ணேக்கிப்
பெருவடி வைத்தந்த பேர்நந்தி தன்னைக்
குருவடி விற்கண்ட கோனையெங் கோவைக்
கருவழி வாற்றிடக் கண்டுகொண் டேனே. 8

- 1598 திருவடி ஞானஞ் சிவமாக்கு விக்குந்
திருவடி ஞானஞ் சிவலோகஞ் சேர்க்குந்
திருவடி ஞானஞ் சிறைமல மீட்குந்
திருவடி ஞானமே திண்சித்தி முத்தியே. 9
- 1599 மேல்வைத்த வாறுசெய் யாவிடின் மேல்வினை
மால்வைத்த சிந்தையை மாயம தாக்கிடும்
பால்வைத்த சென்னிப் படரொளி வானவன்
றுள்வைத்த வாறு தரிப்பித்த வாரே. 10
- 1600 கழலார் கமலத் திருவடி யென்னு
நிழல்சேரப் பெற்றே னெடுமா லறியா
வழல்சேரு மங்கியு ளாதிப் பிரானுங்
குழல்சேரு மின்னுயிர்க் கூடுங் குலைந்ததே. 11
- 1601 முடிமன்ன ராகின்மு வுலகம தாள்வ
ரடிமன்ன ரின்பத் தளவில்லை கேட்கின்
முடிமன்ன ராய்நின்ற தேவர்க ளீசன்
குடிமன்ன ராய்க்குற்ற மற்றுநின் றுரே. 12
- 1602 வைத்தே னடிக்கண் மனத்தினுள் ளேநான்
பொய்த்தே யெரியும் புலன்வழி போகாம
லெய்த்தே னுழலு மிருவினை மாற்றிட்டு
மெய்த்தே னறிந்தேனவ் வேதத்தி னந்தமே. 13
- 1603 அடிசார லாமண்ணல் பாத மிரண்டு
முடிசார வைத்தனர் முன்னை முனிவர்
படிசார்ந்த வின்பப் பழுவடி வெள்ளக்
குடிசார் நெறிகூடி நிற்பவர் கொள்கையே. 14
- 1604 மந்திர மாவது மாமருந் தாவதுந்
தந்திர மாவதுந் தானங்க ளாவதுஞ்
சுந்தர மாவதுந் தூய்நெறி யாவது
மெந்தை பிரான்ற னிணையடி தானே. 15

3. ஞாதுரு ஞானஞேயம்

- 1605 நீங்காச் சிவானந்த ஞேயத்தே நின்றிடப்
பாங்கான பாசம் படரா படரினு
மாங்கார நீங்கி யதனிலே நிற்கவே
நீங்கா வமுத நிலைபெற லாமே. 1
- 1606 ஞேயத்தே நின்றோர்க்கு ஞாறாதி நின்றிடு
ஞேயத்தின் ஞாதுரு ஞேயத்தில் வீடாகு
ஞேயத்தின் ஞேயத்தை ஞேயத்தை யுற்றவ
ராயத்தி னின்ற வறிவறி வாரே. 2
- 1607 தானென் றவனென் றிரண்டாகுந் தத்துவந்
தானென் றவனென் றிரண்டுந் தனிற்கண்டு
தானென்ற பூவை யவனடி சாத்தினு
னென் றவனென்கை நல்லதொன் றன்றே. 3
- 1608 வைச்சன வாறறு மாற்றி யெனவைத்து
மெச்சப் பரன்றன் வியாத்துவ மேலிட்டு
நிச்சய மாக்கிச் சிவமாக்கி ஞேயத்தா
லச்சங் கெடுத்தென்னை யாண்டன னந்தியே. 4
- 1609 முன்னை யறிவறி யாதவம் மூடர்போற்
பின்னை யறிவறி யாமையைப் பேதித்தான்
றன்னை யறியப் பரனாக்கித் தற்சிவத்
தென்னை யறிவித் திருந்தன னந்தியே. 5
- 1610 காணாத கண்ணுடன் கேளாத கேள்வியுங்
கோணாத போகமுங் கூடாத கூட்டமு
நாணாத நாணமு நாதாந்த போதமுங்
காண யெனவந்து காட்டின னந்தியே. 6
- 1611 மோனங்கை வந்தோர்க்கு முத்தியுங் கைகூடு
மோனங்கை வந்தோர்க்குச் சித்தியு முன்னிற்கு
மோனங்கை வந்தூமை யாமொழி முற்றுங்காண்
மோனங்கை வந்தைங் கருமமு முன்னுமே. 7

- 1612 முத்திரை மூன்றின் முடிந்தது மூன்றின்பால்
வைத்த கலைகா னுன்மடங் கான்மாற்றி
யுய்த்தவத் தானந்தத் தொண்குரு பாதத்தே
பெத்த மறுத்தோர் பிறந்திற வாரே. 8
- 1613 மேலைச் சொரூபங்கண் மூன்று மிகுசத்தி
பாலித்த முத்திரை பற்றும் பரஞானி
யாலித்த நட்மே னேயம் புகுந்தற்ற
மூலச் சொரூபன் மொழிஞா துருவனே. 9

4. துறவு

- 1614 இறப்புப் பிறப்பு மிருமையு நீங்கித்
துறக்குந் தவங்கண்ட சோதிப் பிரானே
மறப்பில ராய்ந்தம் வாய்மொழி வார்கட்
கறப்பதி காட்டு மமரர் பிரானே. 1
- 1615 பிறந்து மிறந்தும்பல் பேதைமை யாலே
மறந்து மலவிரு ணீங்க மறைந்து
சிறந்த சிவனருட் சேர்பரு வத்துத்
துறந்த வுயிர்க்குச் சுடரொளி யாமே. 2
- 1616 அறவன் பிறப்பிலி யாருமி லாதா
னுறைவது காட்டக முண்பது பிச்சை
துறவெனுங் கண்டீர் துறந்தவர் தம்மைப்
பிறவி யறுத்திடும் பித்தன்கண் டரே. 3
- 1617 நெறியைப் படைத்தா னெருஞ்சில் படைத்தா
னெறியில் வழுவி னெருஞ்சின்முட் பாயு
நெறியில் வழுவா தியங்கவல் லார்க்கு
நெறியி னெருஞ்சின்முட் பாயகி லாவே. 4

- 1618 கேடுங் கடமையுங் கேட்டுவந் தைவரு
நாடி வளைந்தது நான்கட வேனலே
ஊடல் விடையுடை யண்ண றிருவடி
கூடுந் தவஞ்செய்த கொள்கையன் றுளே. 5
- 1619 உழவ னுழவுழ வானம் வழங்க
வுழவ னுழவினிற் பூத்தது வேளை
யுழவ னுழத்தியர் கண்ணோக்கு மென்றிட்
டுழவ னதனை யுழவொழிந் தானே. 6
- 1620 மேற்றுறந் தண்ணல் விளங்கொளி கூற்றுவ
ஊட்டுறந் தார்க்கவ னண்பனல் வாவிளி
கார்துறந் தார்க்கவன் கண்ணுத லாய்நிற்கும்
பார்துறந் தார்க்கே பதஞ்செய லாமே. 7
- 1621 நாகம தொன்று படமைந்து நாலது
போகமுட் புற்றிற் பொருந்தி நிறைந்தது
வாகமி ரண்டும் படம்விரித் தாட்டொழிந்
தேகப் படஞ்செய் துடம்பிட மாமே. 8
- 1622 அகன்றார் வழிமுத லாதிப் பிரானு
மிவன்ற னெனநின் றெளியனு மல்லன்
சிவன்றன் பலபல சீவனு மாகு
நயன்றன் வரும்வழி நாமறி யோமே. 9
- 1623 காம்பு திறந்தன வொன்பது வாய்தலு
மாம்பற் குழலியின் கஞ்சளி பட்டது
வேம்பேறி நோக்கினன் மீகாமன் கூரையிற்
கூம்பேறிக் கோயிலிற் பூக்கின்ற வாரே. 10

5. தவம்

- 1624 ஓடுங்கு நிலைபெற்ற வுத்தம ருள்ள
நடுங்குவ தில்லை நமனுமங் கில்லை
யிடும்பையு மில்லை யிராப்பக லில்லை
படும்பய னில்லை பற்றுவிட் டோர்க்கே. 1

- 1625 எம்மா ருயிரு மிருநிலத் தோற்றமுஞ்
செம்மா தவத்தின் செயலின் பெருமையு
மம்மான் றிருவருட் பெற்றவர்க் கல்லா
திம்மாத வத்தி னியல்பறி யாரே. 2
- 1626 பிறப்பறி யார்பல பிச்சைசெய் மாந்தர்
சிறப்பொடு வேண்டிய செல்வம் பெறுவர்
மறப்பில ராகிய மாதவஞ் செய்வார்
பிறப்பினை நீக்கும் பெருமைபெற் றாரே. 3
- 1627 இருந்து வருந்தி யெழிற்றவஞ் செய்யும்
பெருந்தன்மை யாளரைப் பேதிக்க வென்றே
யிருந்திந் திரனே யெவரே வரினுந்
திருந்துந் தன்சிந்தை சிவனவன் பாலே. 4
- 1628 கரந்துங் கரந்திலன் கண்ணுக்குந் தோன்றன்
பரந்த சடையன் பசும்பொன் னிறத்த
னருந்தவர்க் கல்லா லணுகலு மாகான்
விரைந்து தொழப்படும் வெண்மதி யானே. 5
- 1629 இன்னெய்த வைத்ததோ ரின்பப் பிறப்பினை
முன்னெய்த வைத்த முதல்வனை யெம்மிறை
தன்னெய்துங் காலத்துத் தானே வெளிப்படு
மன்னெய்த வைத்த மனமது தானே. 6
- 1630 அமைச்சரு மானைக் குழாமு மரசும்
பகைத்தெழும் பூசலுட் பட்டார் நடுவே
யமைத்ததோர் ஞானமு மாத்தமு நோக்கி
யிமைத்தழி யாதிருந் தார்தவத் தாரே. 7
- 1631 சாத்திர மோதுஞ் சதூர்களை விட்டுநீர்
மாத்திரைப் போது மறித்துள்ளே நோக்குமின்
பார்த்தவிப் பார்வை பசுமரத் தாணிபோ
லார்த்த பிறவி யகலவிட் டோடுமே. 8

- 1632 தவம்வேண்டு ஞானந் தலைபட வேண்டிற்
றவம்வேண்டா ஞான சமாதிகை கூடிற்
றவம்வேண்டா மச்சக சன்மார்க்கத் தோர்க்குத்
தவம்வேண்டா மாற்றந் தனையறி யாரே. 9

6. தவதூடனம்

- 1633 ஓதலும் வேண்டா முயிர்க்குயி ருள்ளுற்றற்
காதலும் வேண்டாமெய்க் காய மிடங்கண்டாற்
காதலும் வேண்டாஞ் சமாதிகை கூடினற்
போதலும் வேண்டாம் புலன்வழி போகார்க்கே. 1
- 1634 சுத்தவும் வேண்டாங் கருத்தறிந் தாறினற்
சுத்தமும் வேண்டாஞ் சமாதிகை கூடினற்
சுத்தமும் வேண்டாந் தொடக்கற்று நின்றலாற்
சித்தமும் வேண்டாஞ் செயலற் றிருக்கிலே. 2
- 1635 விளைவறி வார்பண்டை மெய்த்தவஞ் செய்வார்
விளைவறி வார்பண்டை மெய்யுரை செய்வார்
விளைவறி பார்பண்டை மெய்யறஞ் செய்வார்
விளைவறி வார்விண்ணின் மண்ணின்மிக் காரே. 3
- 1636 கூடித் தவஞ்செய்து கண்டேன் குரைகழற்
றேடித் தவஞ்செய்து கண்டேன் சிவகதி
வாடித் தவஞ்செய்வ தேதவ மிவைகளேந்
தூடிற் பலவுல கோரெத் தவரே. 4
- 1637 மனத்துறை மாகட லேழுங்கை நீந்தித்
தவத்திடை யாளர்தஞ் சார்வத்து வந்தார்
பவத்திடை யாகா ரவர்பணி கேட்கின்
முகத்திடை நந்தியை முந்தலு மாமே. 5

- 1638 மனத்திடை நின்ற மதிவா ஞ்ருவி
யினத்திடை நீக்கி யிரண்டற வீர்த்துப்
புனத்திடை யஞ்சும்போ காமன் மறித்தாற்
றவத்திடை யாரொளி தன்னொளி யாமே. 6
- 1639 ஒத்து மிகவுநின் றுனை யுரைப்பது
பத்தி கொடுக்கும் பணிந்தடி யார்தொழ
முத்தி கொடுக்கு முனிவனென் னும்பதச்
சத்தான செய்வதுந் தான்றவந் தானே. 7
- 1640 இல்தொட்டுப் பூப்பறித் தெந்தைக்கென் றெண்ணி
மலர்தொட்டுக் கொண்டே வரும்புனல் கானேன்
றல்தொட்ட நூற்கண்டு தாழ்ந்ததென் னுள்ளந்
தல்தொட்டுக் கண்டேன் றவங்கண்ட வாரே. 8
- 1641 படர்சடை மாதவம் பத்திய பத்தர்க்
கிடரடை யாவண்ண மீச னருளு
மிடரடை செய்தவர் மெய்த்தவ நோக்கி
லுடரடை செய்வ தொருமனத் தாமே. 9
- 1642 ஆற்றிற் கிடந்த முதலைகண் டஞ்சிப்போ
யீற்றுக் கரடிக் கெதிர்ப்பட்ட வாரொக்கு
நோற்றுத் தவஞ்செய்யார் நூலறி யாதவர்
சோற்றுக்கு நின்று சுழல்கின்ற வாரே. 10
- 1643 பழுக்கின்ற வாறும் பழமுண்ணு மாறுங்
குழக்கன்று துள்ளியக் கோணியைப் பல்காற்
குழக்கன்று கொட்டிலிற் கட்டவல் லார்க்குள்
ளிழுக்காது நெஞ்சத் திடவொன்று மாமே. 11
- 1644 சித்தஞ் சிவமாகச் செய்தவம் வேண்டாவாற்
சித்தஞ் சிவானந்தஞ் சேர்ந்தோ ருறவுண்டாற்
சித்தஞ் சிவமாக வேசித்தி முத்தியாஞ்
சித்தஞ் சிவமாதல் செய்தவப் பேறே. 12

7. அருளுடைமையின் ஞானமெய்தல்

- 1645 பிரானரு ஞண்டெனி லுண்டுநற் செல்வம்
பிரானரு ஞண்டெனி லுண்டுநன் ஞானம்
பிரானரு ளிற்பெருந் தன்மையு முண்டு
பிரானரு ளாற்பெருந் தெய்வமு மாமே. 1
- 1646 தமிழ்மண் டலமைந்துந் தாவிய ஞான
முமிழ்வது போல வுலகந் திரிவா
ரவிழு மனமுமெம் மாதி யறிவுந்
தமிழ்மண் டலமைந்துந் தத்துவ மாமே. 2
- 1647 புண்ணிய பாவ மிரண்டுள பூமியி
னண்ணும் பொழுதறி வார்சில ஞானிக
ளெண்ணி யிரண்டையும் வேரறுத் தப்புறத்
தண்ண லிருப்பிட மாய்ந்துகொள் வீரே. 3
- 1648 முன்னின் றருளு முடிகின்ற காலத்து
நன்னின் றுலகி னடுவுயி ராய்நிற்கும்
பின்னின் றருளும் பிறவியை நீக்கிடு
முன்னின் றெனக்கொரு முத்திதந் தானே. 4
- 1649 சிவனரு ளாற்சிலர் தேவரு மாவர்
சிவனரு ளாற்சிலர் தெய்வத்தோ டொப்பர்
சிவனரு ளால்வினே சேரகி லாவே
சிவனருள் கூடனச் சிவலோக மாமே. 5
- 1650 புண்ணிய னெந்தை புனித னிணையடி
நண்ணி விளக்கென ஞானம் விளைந்தது
மண்ணவ ராவதும் வானவ ராவது
மண்ண லிறைவ னருள்பெற்ற போதே. 6
- 1651 காயத்தே ரேறி மனப்பாகன் கைகூட்ட
மாயத்தே ரேறி மயங்கு மவையுணர்
நேயத்தே ரேறி நிமல னருள்பெற்று
லாயத்தே ரேறி யவனிவ னாமே. 7

- 1652 அவ்வுல கத்தே பிறக்கி லுடலொடு
மவ்வுல கத்தே யருந்தவர் நாடுவ
ரவ்வுல கத்தே யரனடி கூடுவ
ரவ்வுல கத்தே யருள்பெறு வாரே. 8
- 1653 கதீர்கண்ட காந்தங் கனலின் வடிவா
மதிகண்ட காந்த மணிநீர் வடிவாஞ்
சதிகொண்ட சாக்கி யெரியின் வடிவா
மெரிகொண்ட வீச னெழில்வடி வாமே. 9
- 1654 நாடு முறவுங் கலந்தெங்க ணந்தியைத்
தேடுவன் றேடிச் சிவபெரு மானென்று
கூடுவன் கூடிக் குரைகழற் கேசெல
வீடு மளவும் விடுகின்றி லேனே. 10

8. அவவேடம்

- 1655 ஆடம்ப ரங்கொண் டடிசிலுண் பான்பயன்
வேடங்கள் கொண்டு வெருட்டிடும் பேதைகா
ளாடியும் பாடியு மழுது மரற்றியுந்
தேடியுங் காணீர் சிவனவன் றுள்களே. 1
- 1656 ஞானமி லார்வேடம் பூண்டிந்த நாட்டிடை
யீனம தேசெய் திரந்துண் டிருப்பினு
மான நலங்கெடு மப்புவி யாதலா
லீனவர் வேடங் கழிப்பித்த லின்பமே. 2
- 1657 இன்பமுந் துன்பமு நாட்டா ரிடத்துள
நன்செயல் புன்செய லாலந்த நாட்டிற்கா
மென்ப விறைநாடி நாடோறு நாட்டினின்
மன்பதை செப்பஞ் செயின்வையம் வாழுமே. 3

- 1658 இழிகுலத் தார்வேடம் பூண்பர்மே லெய்த
வழிகுலத் தோர்வேடம் பூண்பர் தேவாகப்
பழிகுலத் தாகிய பாழ்சண்ட ரானார்
கழிகுலத் தோர்கள் கீளையப்பட் டாரே. 4
- 1659 பொய்த்தவஞ் செய்வார் புகுவார் நரகத்துப்
பொய்த்தவஞ் செய்தவர் புண்ணிய ராகாரேற்
பொய்த்தவ மெய்த்தவம் போகத்துட் போக்கியஞ்
சத்திய ஞானத்தாற் றங்குந் தவங்களே. 5
- 1660 பொய்வேடம் பூண்பர் போசித்தற் பயனாக
மெய்வேடம் பூண்பார் மிகுபிச்சை கைக்கொள்வர்
பொய்வேட மெய்வேடம் போலவே பூணினு
முய்வேட மாகு முணர்ந்தறிந் தோர்க்கே. 6

9. தவவேடம்

- 1661 தவமிக் கவரே தலையான வேட
ரவமிக் கவரே யதிகொலை வேட
ரவமிக் கவர்வேடத் தாகாரவ் வேடந்
தவமிக் கவர்க்கன்றித் தாங்கவொண் ணாதே. 1
- 1662 பூதி யணிவது சாதன மாதியிற்
காதணி தாமிர குண்டலங் கண்டிகை
யோதி யவர்க்கு முருத்திர சாதனந்
தீதில் சிவயோகி சாதனந் தேரிலே. 2
- 1663 யோகிக் கிடுமது வுட்கட்டுக் கஞ்சளி
தோகைக்குப் பாசத்துச் சுற்றுஞ் சடையதொன்
றகத்து நீறணி யங்கக் கபாலஞ்
சீகத்த மாத்திரை திண்பிரம் பாகுமே. 3

- 1664 காதணி குண்டலங் கண்டிகை நாதமு
மூதுநற் சங்கு முயர்சட்டிக் கப்பரை
யேதமில் பாதுகை யோகாந்த மாதன
மேதமில் யோகப் படந்தண்ட மீரைந்தே. 4

10. திருநீறு

- 1665 நூலுஞ் சிகையு முணரார்நின் மூடர்க
ணூலது வேதாந்த நுண்சிகை ஞானமாம்
பாலொன்று மந்தணர் பார்ப்பார் பரமுயி
ரோரொன் றிரண்டு மோங்கார மோதிலே. 1
- 1666 கங்காளன் பூசங் கவசத் திருநீற்றை
மங்காமற் பூச மகிழ்வாரே யாமாகிற்
றங்கா வினைகளுஞ் சாருஞ் சிவகதி
சிங்கார மான திருவடி சேர்வரே. 2
- 1667 அரசுட னுலத்தி யாகுமக் காரம்
விரவு கனலில் வியனுரு மாறி
நிரவய னின்மலன் றுள்பெற்ற நீத
றுருவம் பிரம னுயர்குல மாமே. 3

11. ஞானவேடம்

- 1668 ஞானமி லார்வேடம் பூண்டும் நரகத்தர்
ஞானமு ளோர்வேட மின்றெனி னன்முத்தர்
ஞான முளதாக வேண்டுவோர் நக்கன்பான்
ஞானமுள வேட நண்ணிநிற் பாரே. 1
- 1669 புன்ஞானத் தோர்வேடம் பூண்டும் பயனில்லை
நன்ஞானத் தார்வேடம் பூணு ரருணண்ணித்
துன்ஞானத் தோர்சம யத்தரி சுள்ளோர்
பின்ஞானத் தோரொன்றும் பேசுகில் லாரே. 2

- 1670 சிவஞானி கட்டுஞ் சிவயோகி கட்டு
மவமான சாதன மாகாது தேரி
னவமா மவர்க்கது சாதன நான்கு
முவமான மில்பொரு ளுள்ளுற லாமே. 3
- 1671 கத்தித் திரிவர் கழுவடி நாய்போற்
கொத்தித் திரிவர் குரக்களி ஞானிக
னொத்துப் பொறியு முடலு மிருக்கவே
செத்துத் திரிவர் சிவஞானி யோர்களே. 4
- 1672 அடியா ரவரே யடியா ரலாதா
ரடியாரு மாகாரவ் வேடமு மாகா
ரடியார் சிவஞான மானது பெற்றே
ரடியா ரலாதா ரடியார்க ளன்றே. 5
- 1673 ஞானிக்குச் சுந்தர வேடமு நல்லவாந்
தானுற்ற வேடமுந் தற்சிவ யோகமே
யானவவ் வேட மருண்ஞான சாதன
மானது மாமொன்று மாகா தவனுக்கே. 6
- 1674 ஞானத்தி னுற்பத நண்ணுஞ் சிவஞானி
தானத்தில் வைத்த தனியால யத்தன
மோனத்த னைலின் முத்தனஞ் சித்தன
மேனேத் தவசி யிவனென லாகுமே. 7
- 1675 தானற்ற தன்மையுந் தானவ னைலு
மேனைய வச்சிவ மான வியற்கையுந்
தானுரு சாதக முத்திரை சாத்தலு
மோனமு நந்தி பதமுத்தி பெற்றதே. 8

12. சிவவேடம்

- 1676 அருளா லரனுக் கடிமைய தாகிப்
பொருளாந் தனதுடற் பொற்பதி நாடி
யிருளான தின்றி யிருஞ்செய லற்றோர்
தெருளா மடிமைச் சிவவேடத் தாரே. 1

- 1677 உடலிற் றுவக்கிய வேட முயிர்க்காகா
துடல்கழன் றல்வேட முடனே கழலு
முடலுயி ருண்மையென் றோந்துகொள் ளாதார்
கடலி லகப்பட்ட கடடையொத் தாரே. 2
- 1678 மயலற் றிருளற்று மாமன மற்றுக்
கயலுற்ற கண்ணியர் கையிணக் கற்றுத்
தயலற் றவரோடுந் தாமேதா மாகிச்
செயலற் றிருந்தார் சிவவேடத் தாரே. 3
- 1679 ஓடுங் குதிரைக் குசைதிண்ணம் பற்றுமின்
வேடங்கொண் டென்செய்வீர் வேண்டா மனிதரே
நாடுமி னந்தியை நம்பெரு மான்றன்னைத்
தேடுமின் பப்பொருள் சென்றெய்த லாமே. 4

13. அபக்குவன்

- 1680 குருட்டின நீக்குங் குருவினைக் கொள்ளார்
குருட்டின நீக்காக் குருவினைக் கொள்வர்
குருடுங் குருடுங் குருட்டாட்ட மாடிக்
குருடுங் குருடுங் குழிவிழு மாறே. 1
- 1681 மனத்தி லெழுந்ததோர் மாயக்கண் ணடி
நினைப்பி னதனி னிழிலயுங் காணார்
வினைப்பயன் போக விளக்கியுங் கொள்ளார்
புறக்கடை யச்சித்துப் போகின்ற வாரே. 2
- 1682 ஏயெனி லென்னென மாட்டார் பிரசைகள்
வாய்முலை பெய்ய மதூரநின் றூறிடுந்
தாய்முலை யாவ தறியார் தமருளோ
சூனிலை செய்யு முருவிலி தானே. 3

- 1683 வாயொன்று சொல்ல மனமொன்று சிந்திக்க
நீயொன்று செய்ய லுறுதி நெடுந்தகாய்
தீயென்றிங் குன்னைத் தெளிவன் றெளிந்தபின்
பேயென்றிங் கென்னைப் பிறர்தெளி யாரே. 4
- 1684 பஞ்சத் துரோகத்துப் பாதகர் தம்மை
பஞ்சச் சமயத்தோர் வேந்த னருந்தண்டம்
விஞ்சச்செய் திப்புவி வேறே விடாவிடிற்
பஞ்சத்து ளாய்ப்புவி முற்றும்பா ழாகுமே. 5
- 1685 தவத்திடை நின்றவர் தாமுண்ணுங் கன்மஞ்
சிவத்திடை நின்றது தேவ ரறியார்
தவத்திடை நின்றறி யாதவ ரெல்லாம்
பவத்திடை நின்றதோர் பாடது வாமே. 6
- 1686 கன்றலுங் கருதலுங் கருமஞ் செய்தலுந்
தின்றலுஞ் சுவைத்தலுந் தீமை செய்தலுந்
பின்றலும் பிறங்கலும் பெருமை கூறலு
மென்றிவை யிறைபா லியற்கை யல்லவே. 7
- 1687 விடிவ தறியார் வெளிகாண மாட்டார்
வெடியில் வெளியில் விழிக்கவு மாட்டார்
கடியதோ ருண்ணிமை கட்டுமின் காண்மின்
விடியாமை காக்கும் விளக்கது வாமே. 8
- 1688 வைத்த பசுபாச மாற்று நெறிவைகிப்
பெத்த மறமுத்த னாகிப் பிறழ்வுற்றுத்
தத்துவ முன்னித் தலைப்படா தவ்வாறு
பித்தான சீடனுக் கியப் பெறதானே. 9
- 1689 மன்னு மலமைந்து மாற்றும் வகையோரான்
துன்னிய காமாதி தோயுந் தொழினீங்கான்
பின்னிய பொய்யன் பிறப்பிறப் பஞ்சாதா
னன்னிய னுவ னசற்சீட னாமே. 10

14. பக்குவன்

- 1690 தொழிலறி வாளர் சுருதிகண் ணாகப்
பழுதறி யாத பரம குருவை
வழியறி வார்நல் வழியறி வாள
ரழிவறி வார்மற்றை யல்லா தவரே. 1
- 1691 பதைத்தொழிந் தேன்பர மாவுன்னை நாடி
யதைத்தொழிந் தேனினி யாருடன் கூடேன்
சிதைத்தடி யேன்வினை சிந்தனை தீர
வுதைத்துடை யாயுகந் தாண்டரு ளாயே. 2
- 1692 பதைக்கின்ற போதே பரமெனும் வித்தை
விதைக்கின்ற வித்தினை மேனின்று நோக்கிச்
சிதைக்கின்ற சிந்தையைச் செவ்வே நிறுத்தி
யிசைக்கின்ற வன்பருக் கீயலு மாமே. 3
- 1693 கொள்ளினு நல்ல குருவினைக் கொள்க
வுள்ள பொருளுட லாவி யுடனீக
வெள்ளத் தனையு மிடைவிடா தேநின்று
தெள்ளி யறியச் சிவபதந் தானே. 4
- 1694 சோதி விசாகந் தொடர்ந்திரு தேண்ணு
வோதிய நாளே யுணர்வது தானென்று
ந்தியு ணீர்மை நினைந்தவர்க் கல்லது
வாதியு மேது மறியகி லானே. 5
- 1695 தொழிலார மாமணித் தூய்தான சிந்தை
யெழிலா லிறைவ னிடங்கொண்ட போதே
விழலார் விறலாம் வினையது போகக்
கழலார் திருவடி கண்டரு ளாமே. 6
- 1696 சாத்திக னாய்ப்பர தத்துவந் தானுன்னி
யாத்திக பேத நெறிதோற்ற மாகியே
யார்த்த பிறவியி னஞ்சி யறநெறி
சாத்தவல் லானவன் சற்சீட னாமே. 7

- 1697 சத்து மசத்துமெவ் வாறெனத் தானுன்னிச்
சித்தை யுருக்கிச் சிவனருள் கைகாட்டப்
பத்தியின் ஞானம் பெறப்பணிந் தானந்தச்
சத்தியி லிச்சை தருவோன்சற் சீடனே. 8
- 1698 அடிவைத் தருளுதி யாசானின் றுன்னு
வடிவைத்த மாமுடி மாயப் பிறவி
யடிவைத்த காய வருட்சத்தி யாலே
யடிபெற்ற ஞானத்த னுசற்று னோனே. 9
- 1699 சீராரு ஞானத்தி னிச்சை செலச்செல்ல
வாராத காத குருபரன் பாலாகச்
சாராத சாதக நான்குந்தன் பாலுற்றே
ஔராயு ஞானத்த னுமடி வைக்கவே. 10
- 1700 உணர்த்து மதிபக் குவர்க்கே யுணர்த்தி
யிணக்கிற் பராபரத் தெல்லையு எட்டுக்
குணக்கொடு தெற்குத் தரபச்சி மங்கொண்டு
வுணர்த்துமின் னுவுடை யான்றன்னை யுன்னியே. 11
- 1701 இறையடி தாழ்ந்தை வணக்கமு மெய்திக்
குறையது கூறிக் குணங்கொண்டு போற்றச்
சிறையுட னீயறக் காட்டிச் சிவத்தோ
டறிவுக் கறிவிப்போன் சன்மார்க்கி யாமே. 12
- 1702 வேட்கை விடுநெறி வேதாந்த மாதலால்
வாழ்க்கைப் புலன்வழி மாற்றிச்சித் தாந்தத்து
வேட்கை விடுமிக்க வேதாந்தி பாதமே
தாழ்க்குந் தலையினேன் சற்சீட னாமே. 13
- 1703 சற்குணம் வாய்மை தயாவிவே கந்தண்மை
சற்குரு பாதமே சாயைபோ னீங்காமே
சிற்பர ஞானந் தெளியத் தெளிவோர்த
லற்புத மேதோன்ற லாகுஞ்சற் சீடனே. 14